

>>Espace Pub: Vous voulez faire de la pub pour votre site, magazine... Contactez nous au : lexo.fanzine@hotmail.fr

HOMOSEXUELS
MUSULMANS



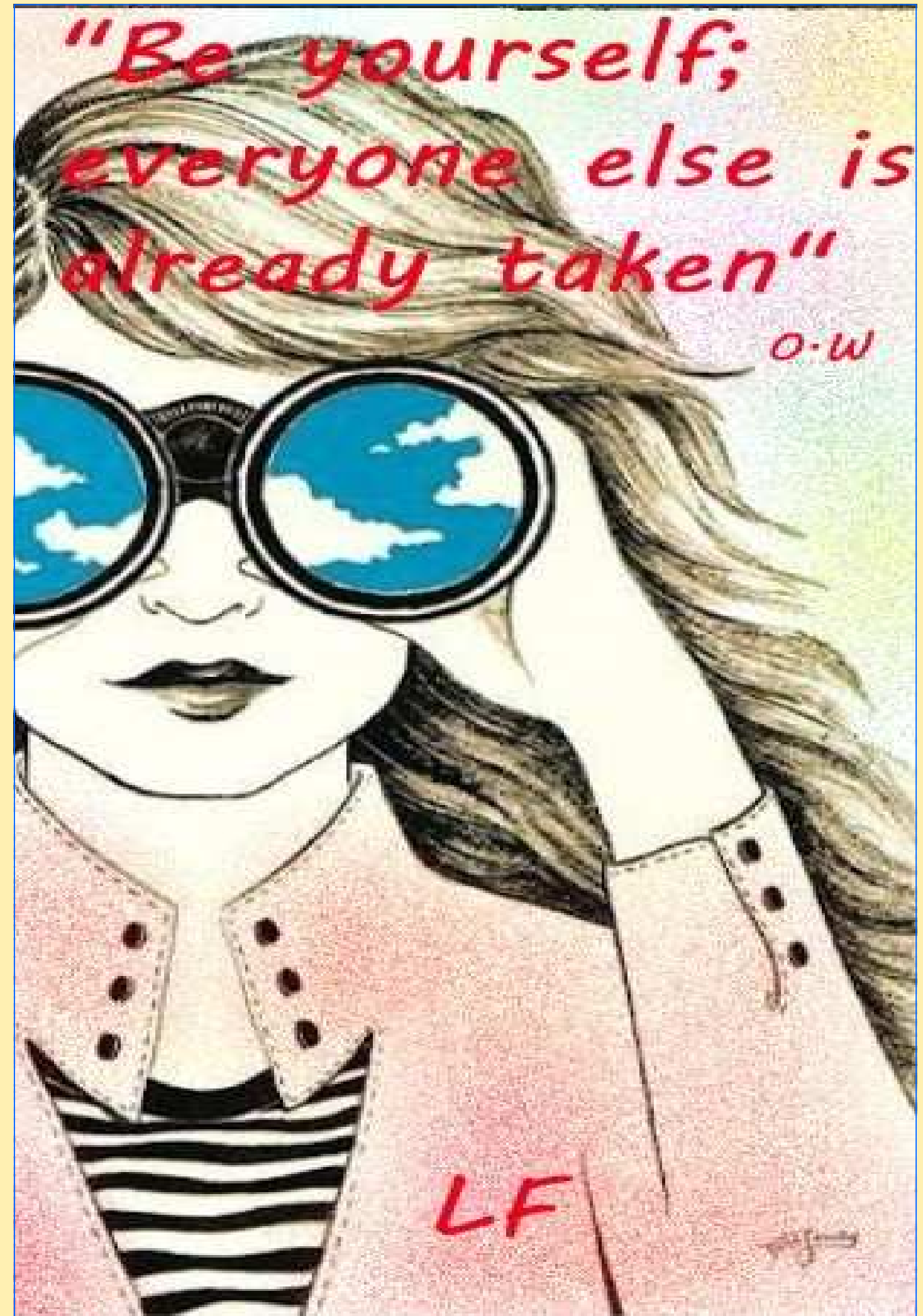
HM2F
ASSOCIATION LGBT DE FRANCE

Homosexuels Musulmans de France est un collectif de rencontre et de soutien aux homosexuels musulmans qui veulent échanger entre eux sur la façon la meilleure d'être ce qu'ils sont .

HM2F lutte aussi contre la discrimination et la stigmatisation, ils revendiquent l'application de l'égalité, fraternité et liberté pour tous .

www.homosexuels-musulmans.org

Le Fanzine Pour Les filles Algériennes entre elles



Le Numéro :16

LeXo Fanzine © 2012

Sommaire - - - >

LeXo Zine -> La Babydyke

**LeXo Fanzine -> Le Projet 17 Mai -> Radio-
rageuses**

**LeXo Fanzine -> Les Coups De Cœur de
LeXo Fanzine -> Bomb Girls -> La source
des Femmes**

**LeXo Music -> Rock Me Girls « Tenga & Sa-
ra — SoKo »**

LeXo Web séries -> Girl/Girl Scene

**LeXo Interview-> Ludovic-Mohamed Zahed
« Le Coran et La Chair »**



La Babydyke

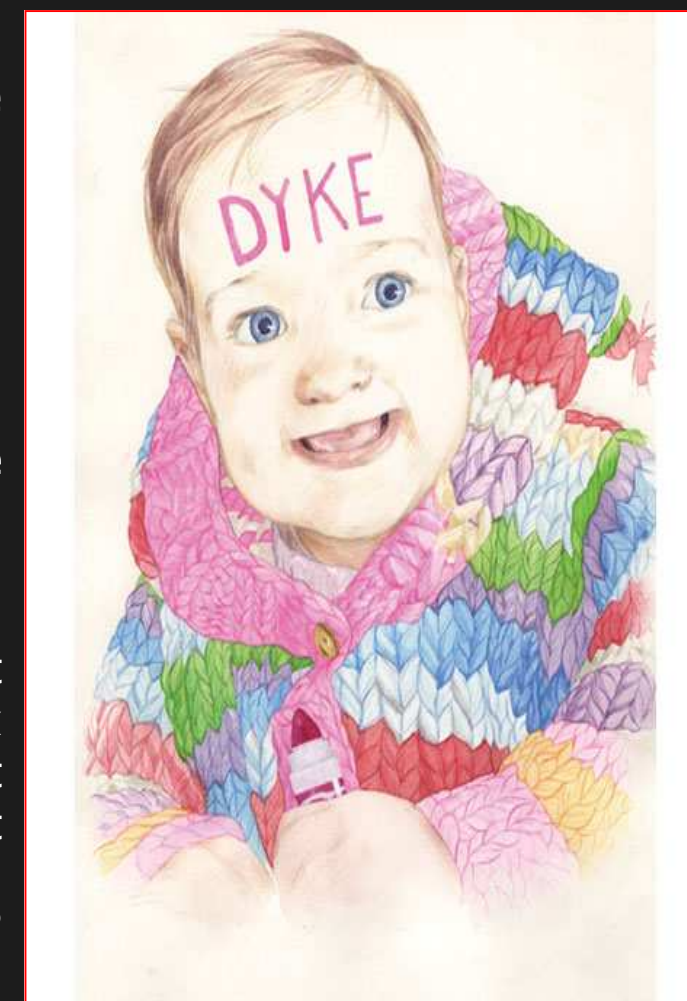
Dans le « milieu » le dictionnaire urbain des lesbiennes s'agrandi avec des mots qui nous définissent, après Lipstick ou Butch Viens un mot qui se rajoute à la grande liste **Babydyke** si, si madame ça existe ce mot et non non ça ne signifie pas un bébé lesbien ou un bébé d'une lesbienne mais autre chose qui n'as rien avoir !!

Babydyke tout d'abords un mot anglais qui se compose de deux mots « **Baby** » bébé et « **Dyke** » simplement qui veut dire lesbienne, bon la traduction c'est fait et la définition, Alors? **Babydyke** c'est quoi au juste ??

Babydyke est une fille qui découvre son orientation sexuelle , fait ses premiers pas dans le milieu, obsédé par l'idée de sortir avec une fille.

Les Signes Potentiels d'une Babydyke

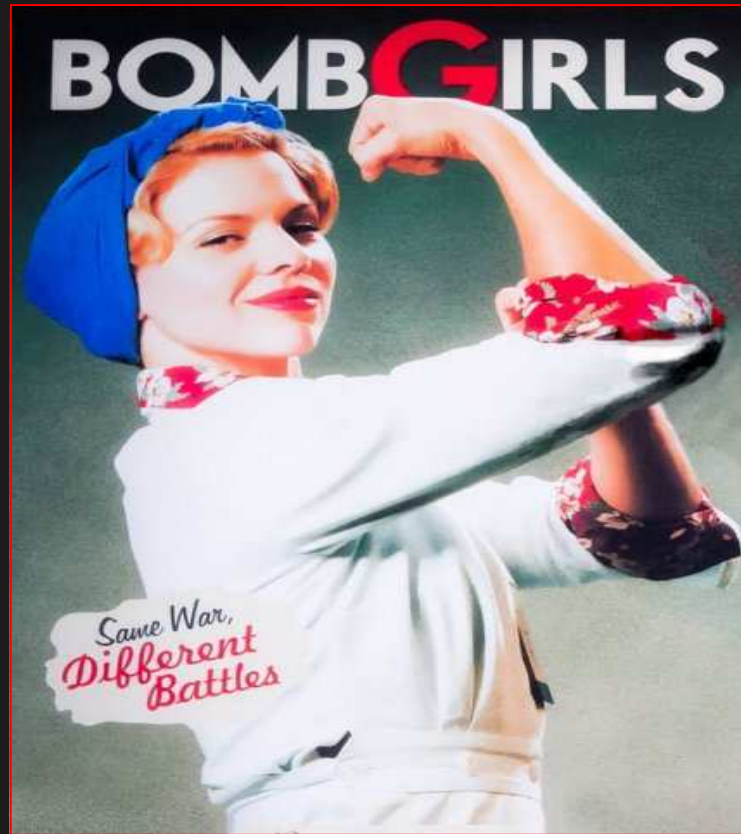
- 1- Elle raconte à tout le monde comment elle a su pour son orientation sexuelle.
- 2- Elle parle sans limite de tout ce qui est gay, à qui peu l'entendre
- 3- Une dépendance émotionnelle : elle se sépare d'une fille après quelques rendez-vous, et bien sur elle est tout le temps amoureuse.
- 4- Elle décide d'avoir que des amies lesbiennes pas d'hétéros !
- 5- Elle s' imagine que tout le monde est Gay, ça se comprend son Gaydar n'est pas encore régler à la bonne fréquence !





BombGirls

Cette fois ci les coups de cœur de nos LeXonettes n'ont rien avoir avec des films lesbien ni autres, mais plutôt des films qui tourne autour de la lutte féminine. Nous avons trouver une série canadienne qui se vend en Europe pour cause, la série **Bomb Girls** aborde un sujet dramatique mettant en vedette les femmes, l'histoire de cinq femmes travaillant dans les usines d'armement canadiennes durant la Seconde Guerre mondiale.



La Source Des Femmes

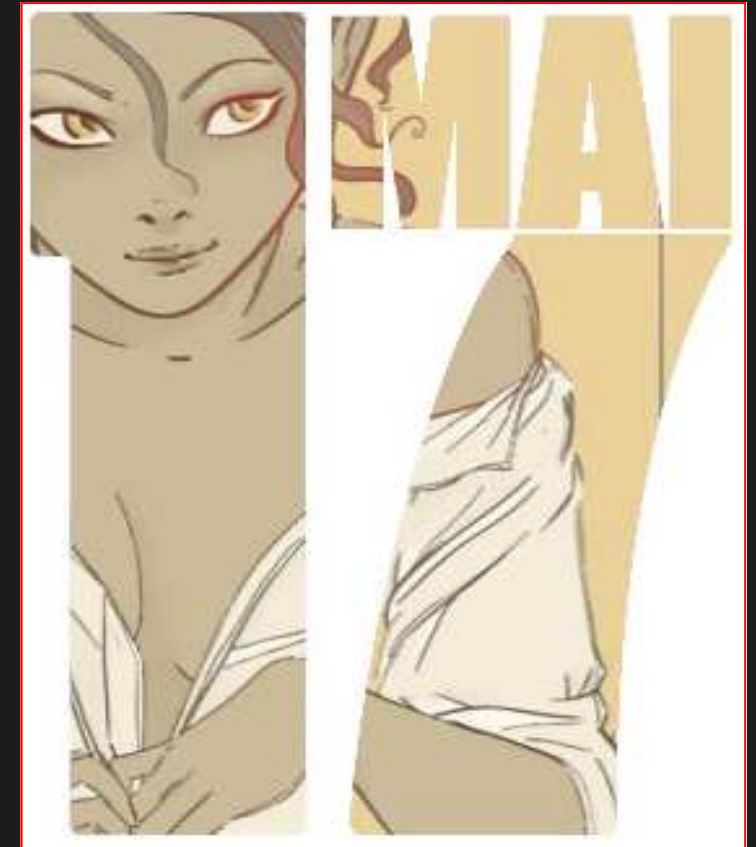
Au pays du Soleil brulant et les routes impraticable, on y trouve un village ou les femmes vont chercher l'eau à la source, en haut de la montagne, et ce depuis la nuit des temps. Une jeune mariée nommée Leila jouer par La sulfureuse **Leila Bekhti** propose aux femmes de faire la grève de l'amour : plus de câlins, plus de sexe tant que les hommes n'apportent pas l'eau au village. Alors une résistance commence soutenue par beaucoup de femme parmi elles notre **Biyouna** nationale.



Le Projet 17 Mai

Est un site qui présente une riche variété d'histoires et d'illustrations, chaque auteur garçon/fille ou homo/hétéro aborde le sujet de l'homophobie et du rejet à sa manière utilisant un ton grave ou une touche d'humour même de l'autodérision puissant dans une source d'inspiration assez varié « expérience personnelle ou constat », **Le Projet 17 Mai** s'étend au-delà de La journée du 17 Mai.

www.projet17mai.com



LES SITES - BLOGS - FORUMS LGBT



RadioRageuses

Est une émission de Radio de femmes, de gouines, de trans et de féministes, qui sont fortes, solidaires et surtout en colère, **RadioRageuses** est un espace non-mixte féministe de Meufs et de Gouines et de Trans; un outil de lutte contre le patriarcat, le sexisme, l'homophobie, la transphobie, la misogynie, les normes de genre. Ils ne sont pas une entité ou un collectif, mais un réseau d'émissions aux multiples facettes et identité.

www.radiorageuses.net

LES COUPS DE CŒUR DU MINI MAG



Rock Me Girls !

Nous vous proposons une petite sélection pour l'été des chanteuses au charme renversant au mélodie envoûtante .

Tegan & Sara : est un groupe de musique Indie et de Folk canadien originaire d'Alberta. Le groupe est composé de craquantes jumelles lesbiennes **Tegan Rain Quin** et **Sara Keirsten Quin**, elles sont une référence dans le « milieu » surtout leurs apparition dans le onzième épisode de la saison 3 de The L Word " **Last Dance** " jouant la chanson "**Love Type Thing**" les jumelles Tegan et Sara, ont sorti leurs sixième album studio **Sainthood** en 2009.



www.teganandsara.com

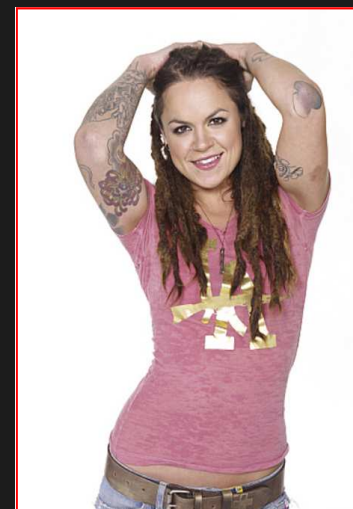
SoKo : (**Stéphanie Alexandra Mina SoKolinski**) est une chanteuse et actrice française d'ascendance polonaise, elle se fit connaître grâce à **MySpace**. Elle a également joué dans plusieurs films (télévision et cinéma) son premier rôle au cinéma dans Clara, cet été là était un rôle lesbien ainsi cette année (2012) dans le film de *Virginie Despentes*, *Bye bye Blondie*. Elle est ouvertement Bi.



www.s-o-k-o.com

Girl/Girl Scene

Vous gardez un bon souvenir des séries lesbiennes assez dramatiques ou jalousie et trahison, sexe font bon ménage mais contrairement aux filles The L Word très riches ou célèbres, la vie d'amies et d'amantes lesbiennes de Girl/Girl Scene de classe moyenne américaine. **Tucky Williams** est la productrice exécutive, créatrice et scénariste du projet. Elle tient le rôle de **Evan**, séductrice quelque peu auto-centrée, qui rejette les normes hétérosexuelles. A ses côtés : **Maxine** la lesbiennes très femme - **Zoë** la fille intelligente et drôle qui après une rupture douloureuse essaie avec l'aide de son amie Evan, de retrouver l'amour - **Jessie** une lycéenne qui en pince "grave" pour Evan - la belle **Susan** la mère de Jessie et **Elliot** un ado rockeur et transgenre. Je précise que chaque épisode dure environ 40 minutes .



Flash Info !

Les LeXonettes comme vous toutes, sont au taquet à la moindre info concernant **The Real L Word**, et aux dernières nouvelles les filles de L.A sont attirées par le charme des Newyorkaises « Les opposés s'attirent » pas la peine de vous rappeler que la Saison 3 sera diffuser le **12 Juillet** prochain sur **Show Time**.



Ludovic-Mohamed Zahed « Le Coran et La Chair »

-Une petite présentation s'impose : Ludovic-Mohamed Zahed c'est qui ? Quel est votre parcours, votre formation ?

Ludovic Lotfi Mohamed Zahed, durant l'adolescence en Algérie, a étudié l'exégèse coranique - tâsir al-Qur'an - et les piliers de l'orthopraxie islamique - usûl al-Fiqh. Il est aujourd'hui maître de psychologie cognitive, diplômé de l'École Normale Supérieure en sciences cognitives; actuellement doctorant en anthropologie du fait religieux à l'EHESS sur le thème de l'islam et homosexualité. Il est fondateur et porte-parole de **l'association des homosexuel-le-s musulman-e-s de France – HM2F**. Il a été fondateur de la première association des jeunes séropositifs de France – JHs+ ; il est également président fondateur de l'association des enfants du Sida – **TDMES**.

Ludovic Lotfi Mohamed Zahed est né à Alger, puis il a vécu en Tunisie, en Suisse, quelques temps à Londres et New-York; il a grandi en France à Paris. Il est l'auteur de plusieurs articles militant, au sujet de l'Islam et de l'homosexualité, publiés sur le site de **HM2F**. Il travaille à la publication d'un livre sur Homosexualité et Islam intitulé : « **Le Coran et la Chair** » (un ouvrage entre autobiographie et essai au sujet d'islam et homosexualité); il est co-producteur du documentaire "Se rencontrer" (**Rencontres LGBT et spiritualités en Israël & Palestine**). Il a publié en 2011 un ouvrage à propos des enfants du Sida : « Révoltes extraordinaires : un enfant du Sida autour du monde » ; il a publié une étude à propos de la façon dont les enfants du sida sont pris en charge à travers 29 pays du monde : "Enfants infectés, affectés par le Sida autour du monde : étude comparative d'exemplaires, débuts d'une gestion de leur pandémie ?" (1er décembre 2009) et producteur du documentaire associé à cette enquête et intitulé Génération Sida; enfin, il est membre du comité associatif de **l'ANRS** (Agence Française pour la Recherche sur le Sida et les hépatites) pour l'essai IPERGAY, représentant en cela **HM2F**.

Il est un musulman convaincu. Il a effectué plusieurs petits et grands pèlerinages, notamment à la Mecque. Il est aujourd'hui un fervent défenseur du droit des minorités sexuelles LGBTQI. Il pense notamment que les musulman-e-s, en cet aube du vingt et unième siècle, ne peuvent plus ignorer la violence homophobe et déshumanisante de certains religieux extrémistes. Il a publié en cela plusieurs livrets articles qui sont disponibles depuis le site internet du collectif citoyen des **HM2F**; il est également rédacteur en chef des Lettres Trimestrielles de **HM2F** depuis 2010 et membre fondateur du réseau international **INIMuslim**.

Ludovic-Mohamed Zahed

LE CORAN ET LA CHAIR



Max Milo

-Vous avez publié un livre "Le Coran et la chair " aux éditions Max Milo, pouvez vous nous parler de ce livre?

Entre l'autobiographie et l'essai littéraire, cet ouvrage raconte l'histoire de mes amours homo-adolescentes en milieu salafiste, et tout mon parcours depuis afin de m'accepter totalement, tel que je suis. Cette véritable quête spirituelle m'aura permis depuis vingt ans de comprendre que la renaissance ou la réforme de l'islam n'arrivera pas seule, il nous faut agir. Selon moi, l'homosexualité, quoi qu'on en dise, n'est pas un choix ; et il faudrait être fou pour choisir d'être homosexuel lorsque l'on vient du milieu socio-culturel d'où je viens. C'est l'être humain dans toute sa complexité, sa connaissance, sa liberté d'autodétermination, sa capacité à l'empathie, qui font de lui un créateur de possibles, le successeur de Dieu sur terre selon les enseignements du Coran. J'ai compris que l'homosexualité telle que nous la vivons aujourd'hui, telle du moins que la loi française nous permet de la vivre, ne va pas à l'encontre des principes d'un islam éclairé.

-Comment est née cette passion pour l'écriture et pourquoi? D'où vient votre inspiration? Avez-vous un rituel de travail ? Des petites manies ? Un espace entièrement dédié au boulot?

Après avoir entamé mes études de psychologie, j'ai ressenti le besoin de faire un retour sur moi-même; de relire mon passé en quelque sorte, d'écrire mon histoire. Cela a commencé comme un journal intime, et sept ans plus tard, c'est devenu à force de travail et de remises en questions, **"Le Coran et la Chair"**. Je me souviens, étant adolescent, d'une pression familiale et sociale énorme. Je me sentais déchiré entre mes traditions arabo-islamiques, qui représentaient une forme d'idéal à accomplir, et mes sentiments pour autrui, mes attirances, ma sexualité que je commençais à découvrir à la fin de l'adolescence, peu avant mes vingt ans. J'apprécie tout particulièrement ces moments où je m'isole du monde "réel" afin de tenter, encore et encore, de créer de la matière intellectuelle. Quant à ma méthode de travail, disons que je me compare souvent à un potier ou un sculpteur sur argile : j'ai besoin d'écrire beaucoup, de relire, puis de réécrire encore et encore, avant de constater qu'une forme plus ou moins satisfaisante commence tout doucement à émerger de ce magma d'idées qui s'entrechoquent dans mon esprit.

-Nous tenons à vous féliciter pour votre union, réalisez-vous que vous êtes le premier musulman français à s'être marié religieusement avec un homme? Que pensez-vous de votre entourage (amis et famille) de cette union?

Aujourd'hui, je suis persuadé que si le prophète Mahomet était encore vivant, il marierait [...] des couples d'homosexuels. Pourtant il y a près de quinze ans, j'ai vécu ma rupture avec le salafisme comme le début

d'un très long désert spirituel ; quinze ans durant lesquels j'ai violemment rejeté l'islam, incapable de comprendre que l'homophobie n'est pas l'islam. À 21 ans, j'ai fait part de mon homosexualité à ma famille. Ma mère en reste inconsolable plusieurs mois, mais mon père, celui-là même qui, pendant de longues années, n'avait pas adressé la parole à un fils qu'il n'estimait pas assez viril, me répond : "C'est comme ça, je comprends, il faut l'accepter comme il est". Puis avec le temps, et un bref passage par une forme de spiritualité inspirée du bouddhisme et du christianisme, je me suis rendu compte que la misogynie et l'homophobie sont partout les mêmes. Petit à petit, l'islam s'est imposé de nouveau à moi comme une évidence. J'ai recommencé peu à peu à prier, puis je suis allée une première fois faire un pèlerinage à La Mecque, aux sources de l'islam, pour me réapproprier ma religion. J'ai redécouvert une paix intérieure qui m'avait quittée depuis l'enfance. Aujourd'hui je suis marié à mon partenaire sud-africain - puisque le mariage est ouvert à toutes les citoyen-nes dans son pays d'origine. Nous sommes heureux de vivre ensemble à Paris depuis l'année dernière. Nous avons célébré notre mariage religieux, après avoir célébré le mariage civil en Afrique du Sud, en compagnie d'une cinquantaine de nos ami-es et de ma famille résidant en France, dont mon père, ma mère, ma sœur, qui ont tous trois prié pour nous au moment où l'imam récitait pour nous la Fatiha.

-Envisagez-vous d'autres projets ?

Il y a eu cet été ce pèlerinage aux sources de l'islam, afin de déconstruire les préjugés de manière radicale. En effet avec un groupe d'ami-es, nous sommes actuellement avec la femme imam Amina Wadud# en pèlerinage de la 'Omra à la Mecque ; c'est ce que nous appelons le "pèlerinage du Tawhid". Le groupe inclusif de **la 'Omra du Tawhid 2012** est composé de musulmans inclusifs, progressistes, réformistes, partisans d'une représentation de l'islam apaisée, égalitaire et non sexiste. Nous serons accompagnés dans cette quête, inshallah, par une grande femme de l'islam contemporain : Dr. Amina Wadud - qui est théologienne, imam et Hadja -, qui tout au long de son voyage incarnera ce partage apaisé de la quête spirituelle islamique. C'est tout un symbole : des femmes et des hommes, quelque soit leur identité de genre ou leur orientation sexuelle, qui nous sommes uni-es pour le temps d'un pèlerinage spirituel, à la gloire de notre idéal d'humanité. Un autre projet qui me tient à cœur, c'est la confédération informelle et inclusive **CALEM www.calem.eu**, dont **HM2F** - le collectif citoyen des homosexuel-les musulman-es de France - coordonne depuis trois ans. Nous organisons cette année encore pendant trois jours, à Paris du 17 au 19 novembre 2012, un grand colloque de trois jours afin de discuter des questions liées à la lutte contre l'homophobie et la transphobie, au féminisme islamique, à la double chance que représente la laïcité contre les doubles discriminations ; tout ceci afin d'encourager le droit à l'autodétermination et l'autodétermination de chacun-e.



-Avez-vous une devise, une ligne de conduite ou de pensée ?

« **Chaque Homme dans sa nuit, s'en va vers sa lumière** » disait Victor Hugo dans Contemplations.

-Une dernière question pour finir, selon vous qu'est-ce qu'un bon livre ?

Il y a beaucoup de styles de livres différents... En ce qui concerne ce style de livre, un bon livre est selon moi celui qui vous en apprend plus sur vous-mêmes que sur l'auteur. Ce genre d'ouvrage est comme un répertoire métaphorique d'outils nécessaires à la déconstruction des préjugés, et afin de s'assumer.

-Et le mot de la fin ?

Assumons-nous : c'est à nous d'exprimer librement qui nous sommes et ce que nous voulons accomplir dans cette existence qui nous a été offerte. Paix, amour et joie !

